

HOJA DE VIDA



DATOS PERSONALES

Apellido y Nombre: Cabrera Antonio Rolier Ulises
Fecha de Nacimiento: 31 de julio de 1992
Lugar de Nacimiento: Santa Cruz - Bolivia
Cedula de Identidad: 7928597 Cbba.
Estado Civil: Casado
Domicilio: Molle Molle, zona sur, Distrito 9, Cochabamba
Teléfono o Celular: 79956681 / 4757180
Email: ulisescabrera159@hotmail.com
Facebook: Ulises Cabrera
Instagram: @ulises.cabrera_

FORMACIÓN ACADÉMICA

Ciclo Primaria: Escuela Eufonio Vizcarra (Cochabamba)
Gestión 1996 –2003
Ciclo Secundaria: Colegio Mariano Ricardo Terrazas (Cochabamba)
2004-2008
Bachiller Gestión 2008
Ciclo Universitario: Licenciado en comunicación social
de la Universidad Mayor de San Simón (UMSS) 2016
Ciclo técnico superior Técnico superior en Diseño Gráfico de la Escuela Superior
de Ciencia y Arte (ESCA) 2026

EXPERIENCIA LABORAL

- Secretario en Instituto Pre universitario U.M.S.S. (septiembre - diciembre 2009)

- Pasantías en C.E.R.E.C.O, escuela especial para personas con capacidades diferentes (enero 2011- mayo 2011)
- Fotógrafo de eventos (2012-2026)
- Periodista y fotógrafo de la revista digital INBOX www.revistainbox.com (Enero 2013 - 2023) (<http://issuu.com/revistainbox>)
- Fotógrafo de la Escuela Popular de Artes (Escuela Popular de Artes) (2014-2015) (<https://www.facebook.com/epabol?fref=ts>)
- Responsable de comunicación y redes sociales en “Casa Internacional de Oración”. (<https://www.facebook.com/CasaInternacionalDeOracionCochabamba>)
- Pasantías en el diario Opinión (2016-2017)
- Reemplazo en fotografía y redacción en el diario Opinión (2017)
- Periodista en el diario Los Tiempos (marzo del 2018 a marzo de 2025)
Periodista de la sección arte y cultura, periodista de la sección digital, periodista de la sección Metropolitana, encargado de redes sociales (Facebook, Twitter e Instagram) de Los Tiempos.
(https://www.lostiempos.com/hemeroteca?contenido=ulises+cabrera&sort_by=field_noticia_fecha) algunas notas que escribí.
- Pasantías en diseño gráfico en la Operadora del Tren Metropolitano (julio a noviembre del 2025)

CAPACIDADES

- Redacción periodística, notas institucionales, boletines de prensa.
- Redacción de crónica periodística y cuentos literarios (<https://tecuentoque.blogspot.com/>).
- Fotografía de eventos sociales, documental, urbano, callejera, artística.
- Músico (baterista) de bandas: Mosa Nostra (2015 a 2022), Tiquipaya Golden Blues (2022), La Tutuma Cuarteto (2015 a 2017), Caravana (2017 a 2023), Haku (2015), Meidin Yapan (2018), Chinchilla Silver Jazz (2022 a 2023), Delpiband (2024-2026)
- Manejo de Microsoft Office
- Manejo de Adobe Photoshop (Intermedio).
- Manejo de Adobe Illustrator (avanzado).
- Manejo de Adobe Ligthroom (avanzado).

- Manejo de Adobe Premier (intermedio).
- Manejo de INSHOT App de videos (avanzado)
- Generador de contenidos para Redes Sociales (Facebook, Twitter e Instagram)

IDIOMAS

- Quechua (Intermedio - avanzado) descendientes de padres quechuahablantes.
- Inglés (Básico)

PREMIOS

- Ganador del concurso de fotografía organizado por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Mayor de San Simón. (2015)
- Ganador del concurso de fotografía “Domitila Chungara”, organizado por la Secretaría de Cultura de la Alcaldía de Cercado
- Ganador del concurso de fotografía “Comunas en imágenes”, organizado por Secretaría de Cultura de la Alcaldía de Cercado.

CURSOS Y TALLERES.

- “Curso de Photoshop”, en la Escuela de Ciencia y Arte. (2015).
- “Curso corto de fotografía cultural”, con Iván Castro en la Universidad Mayor de San Simón (2015)
- Ensamblado y reparador de computadoras en el Tecnológico del Sur (2016)
- Curso de “Crónicas de viaje”, en el mARTadero. Dictado por el periodista y cronista español Alex Ayala. (2016)
- • Curso “Planificación estratégica en periodismo”. Dictado por la literata y periodista Amparo Canedo. (2017).
- Curso “Herramientas del escritor” en la Fundación Simón I. Patiño. (2017)
- Curso “Canon Literario” en la Fundación Simón I. Patiño. (2018)
- Taller de cuentos literarios con el escritor Rodrigo Hasbún (2019)

- Taller de cuentos literarios “construir para deconstruir” con el escritor Sebastián Antezana (2020)
- Cursos de manejo de paquetes de adobe (2022)

EXPOSICIONES FOTOGRÁFICAS

- “Sentimientos de una cultura”, exposición fotográfica documental en el Salón Mario Unzueta, ubicado en la calle 25 de Mayo esquina Heroínas (febrero del 2017)
- “Escenas de La Cancha”, exposición fotográfica documental en el Salón de Arte Urquidí, ubicado en la calle Colombia entre España y Baptista. (julio del 2019)
- “A ver Chequeá”, exposición fotográfica documental conjugada con relatos y crónicas sobre la pandemia de la Covid-19 en el Salón de la Alianza Francesa (agosto y septiembre de 2021).

REGISTRO

- Afiliado al Colegio de Comunicadores de Cochabamba
- Registro de artista del Ministerio de cultura en la categoría “Artes Visuales”
- Afiliado a la Federación Sindical de Trabajadores de la Prensa Cochabamba

DIPLOMADOS Y CARRERAS

- Diplomado online de Edición Periodística Latinoamericana de la Escuela de Periodismo Portátil de Chile (2018)
- Diplomado en Gestión Cultural en la Universidad Mayor de San Simón (2019)
- Diplomado en Marketing Digital y Redes Sociales en la Universidad del Valle (2023)
- Diplomado en Educación Superior por Competencias en la Universidad Mayor de San Simón (2024)
- Actualmente elabora su proyecto de grado para su titulación de la carrera de DISEÑO GRÁFICO en la Escuela de Ciencia y Arte (ESCA) de Cochabamba. Tutora: arq. Edith Terrazas.

TÍTULOS Y DIPLOMADOS

T-0210833

935



UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMON

COCHABAMBA - BOLIVIA

ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO

Nacido en Andres Ibañez del Departamento de Santa Cruz, ha obtenido Diploma Académico en la Universidad Mayor de San Simón el 08 de febrero del 2018.

En uso de la atribución conferida por el Art. 92 de la Constitución Política del Estado, se otorga el TÍTULO PROFESIONAL de:

COMUNICADOR SOCIAL

Para el ejercicio de la profesión en todo el territorio del Estado Plurinacional de Bolivia con los derechos y obligaciones que la ley señala.

Es otorgado, firmado y sellado en la ciudad de Cochabamba, a los veintidós días del mes de marzo del año dos mil dieciocho.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'M. Pozo'.

MARIA ESTHER POZO VALLEJO, PhD
RECTORA

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'C. Quiroz'.

Dra. CARMEN QUIROZ GOMEZ
Secretaria General



A-0214329

442



Universidad Mayor de San Simón

Cochabamba - Bolivia

POR CUANTO:

ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO

Nacido en Andres Ibañez del Departamento de Santa Cruz, concluyó el Plan de Estudios y aprobó la modalidad de titulación establecida en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación para obtener el grado académico de Licenciatura.

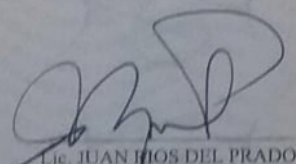
POR TANTO:

En representación de la Universidad y en ejercicio de la Autonomía Universitaria consagrada por la Constitución Política del Estado, se otorga **DIPLOMA ACADÉMICO** de:

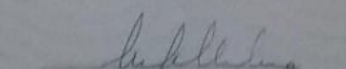
LICENCIADO EN COMUNICACION SOCIAL

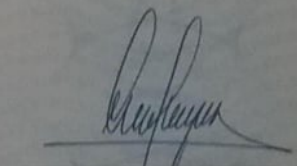
En reconocimiento a la formación académica obtenida para el ejercicio de la profesión.

Cochabamba, 08 de febrero del 2018


Lic. JUAN FIOS DEL PRADO
RECTOR




Lic. MARIA KATHIA CLADERA PORTUGAL
Decana Fac. Humanidades y Cs. de la Educación


Dra. CARMEN QUIROZ GOMEZ
Secretaria General al



C-0010123

01585/21



Universidad Mayor de San Simón

Cochabamba - Bolivia

POR CUANTO:

ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO

ha cumplido satisfactoriamente con los requisitos exigidos por el programa de Diplomado, desarrollado por la Escuela Universitaria de Posgrado de la Universidad Mayor de San Simón.

POR TANTO:

La Universidad Mayor de San Simón a través de la Escuela Universitaria de Posgrado, le otorga el presente **CERTIFICADO** de:

DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL

para que se le reconozca como tal y goce de las preeminencias que le corresponden por Ley.

Es dado, sellado y firmado en Cochabamba (Bolivia), a los dieciseis días del mes de agosto del año dos mil veintiuno.

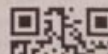
Handwritten signature of LEC JUANA AGUILAR GÓMEZ in blue ink.

LEC JUANA AGUILAR GÓMEZ
Directora Escuela Universitaria de Posgrado



Handwritten signature of DR. LUIS GERARDO CARRAZAL SORIA in blue ink.

DR. LUIS GERARDO CARRAZAL SORIA
Vicerrector





UNIVERSIDAD PRIVADA DEL VALLE

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

POR CUANTO El (la) Señor (a)

Nº 33065

Lic. Ralier Ulises Cabrera Cantania

de nacionalidad *Boliviana*

ha cumplido satisfactoriamente con el Plan de Estudios correspondiente al programa de Postgrado

POR TANTO:

En cumplimiento del artículo 94 de la Constitución Política del Estado y el Decreto Supremo Nº 23527 se confiere en nombre de la Universidad, el presente certificado que acredita su aprobación en el:

Diplomado en Marketing Digital y Redes Sociales

con una duración de *800* horas académicas

Otorgado en la ciudad de *Cochabamba* a los *23* días

del mes de *Diciembre* de 20 *22*

DIRECTOR NACIONAL DE POSTGRADO
Ph.D. Sandro Augusto Guerrero Morales

RECTOR
Ing. M.Sc. Gonzalo Vicente Ruiz Ostria





Escuela de
periodismo
PORTÁTIL



Universidad
Portátil

DIPLOMA

La Escuela de Periodismo Portátil y la Universidad Portátil certifican que

Ulises Cabrera

ha cursado y aprobado el **Diplomado Online de Edición Periodística Latinoamericana**,
realizado de junio a septiembre de 2019.

FEDERICO BIANCHINI

Coordinador Diplomado

JUAN PABLO MENESES

Director Periodismo Portátil



Colaboran
con nosotros

UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA

Stanford
University

JSK



RECTORADO
PERIODISMO
UNIVERSIDAD DE CHILE



POJO.
Portable Journalism

ST>RT-UPCHILE

UAB
Universitat
Autònoma
de Barcelona

C-0024501



Universidad Mayor de San Simón

Cochabamba - Bolivia

POR CUANTO:

ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO

ha cumplido satisfactoriamente con los requisitos exigidos por el programa de Diplomado, desarrollado por el posgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Mayor de San Simón.

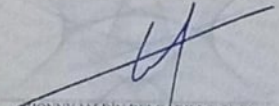
POR TANTO:

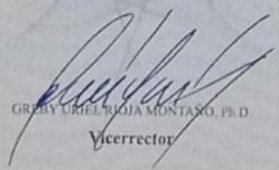
La Universidad Mayor de San Simón a través de la Escuela Universitaria de Posgrado, le otorga el presente **CERTIFICADO** de:

DIPLOMADO EN FORMACIÓN POR COMPETENCIAS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

para que se le reconozca como tal y goce de las preeminencias que le corresponden por Ley.

Es dado, sellado y firmado en Cochabamba (Bolivia), a los doce días del mes de marzo del año dos mil veinticinco.


JOHNNY JALDIN DELGADILLO, Ph.D.
Director Posgrado Facultad de
Humanidades y Ciencias de la Educación


GREBY URIEL ROJA MONTANO, Ph.D.
Vicerrector




ERICK VLADIMIR FERRUFINO GUARDIA, Ph.D.
Director Escuela Universitaria de Posgrado



CERTIFICADOS DE CURSOS



Ulises Cabrera

ha completado el

Programa Internacional de Periodismo Digital

realizado entre agosto y octubre de 2022

organizado por la Escuela de Posgrados en Comunicación de la Universidad Austral para Tigo.

.....
Dr. Fernando Ruiz
Director del Programa
Escuela de Posgrados en Comunicación
Universidad Austral



CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN A:

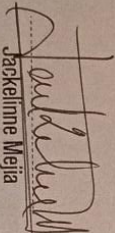
Rolier Ulises Cabrera Antonio

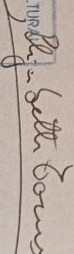
Por haber participado en el Curso:

HERRAMIENTAS DEL OFICIO DE ESCRITOR

Que se desarrolló en el Centro pedagógico y cultural Simón I. Patiño, dictado por los escritores invitados al 8º Foro de Escritores Bolivianos: Iván Gutiérrez, Rodrigo Urquiza, Amalia Decker, Sebastián Antezana, Rosario Barahona y Oswaldo Calatayud, entre el 17 y el 22 de julio de 2017 con una carga horaria total de 12 horas reloj.

Cochabamba-Bolivia, julio 2017


Jacqueline Mejía
Responsable
Centro de Literatura Boliviana


CENTRO PEDAGÓGICO Y CULTURAL
SIMÓN I. PATIÑO

Elizabeth Torres
Directora
Centro Pedagógico y Cultural Simón I. Patiño
FUNDACIÓN SIMÓN I. PATIÑO



ProyectosCom

Confiere el presente

Certificado de Asistencia

A:

Ulises Cabrera Antonio

Por su participación en el taller de:

PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA EN PERIODISMO

(8 horas)

JUNIO 2017
COCHABAMBA - BOLIVIA


Mgr. Amparo Canedo Guzmán

Santa Cruz, 24 de Octubre 2018

CERTIFICADO

—MASTERCLASS—

CÓMO ESCRIBIR UNA CRÓNICA PERIODISTICA

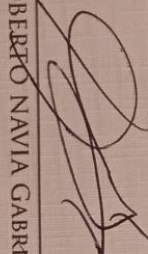
EL SR./A:

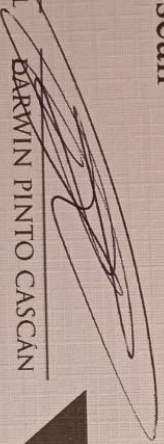
CABRERA ULISES

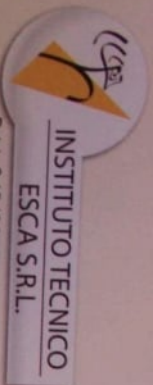


CONVERSACIONES
EN LA CATEDRAL

Ha participado de la MASTERCLASS
“Cómo escribir una crónica periodística”
dictada por los maestros de la crónica Roberto Navia Gabriel y
Darwin Pinto Cascán


ROBERTO NAVIA GABRIEL


DARWIN PINTO CASCÁN



R.M. 949/2012 R.M. 355/07

El INSTITUTO TÉCNICO "ESCA S.R.L." confiere el presente

CERTIFICADO

a:

CABRERA ANTONIO ULISES ROLIER

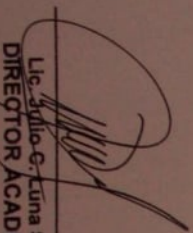
Por haber participado en el Taller de:

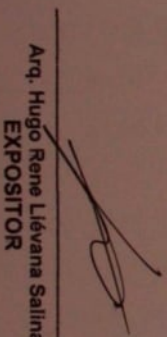
PHOTOSHOP

Llevado a cabo del 29 de Junio al 10 de Julio de 2015



Cochabamba, 10 de Julio de 2015


Lic. Julio G. Luna Salas
DIRECTOR ACADÉMICO


Arq. Hugo Rene Liévana Salinas
EXPOSITOR


Lic. Jency E. Fernández Sarabia
DIRECTOR ADMINISTRATIVO



R.M. 6831224

**Tecnológico
DEL SUR**

Confiere el presente:



Certificado

A: **ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO**

Por haber culminado y aprobado satisfactoriamente el curso de:

**ENSAMBLADO Y MANTENIMIENTO DE COMPUTADORAS
Y REDES**

Con un total de 60 Horas académicas de duración

Cochabamba 30 de Diciembre del 2015

Arq. Elizabeth Arandia Zambrana
RECTORA TEC SUR



Arq. Darío Gómez A.
DIRECTOR ACADÉMICO TEC SUR

CERTIFICADOS LABORALES Y RECONOCIMIENTOS



Los Tiempos

EDITORIAL CANELAS S.A.

CERTIFICACIÓN

RR.HH 25/03/2025

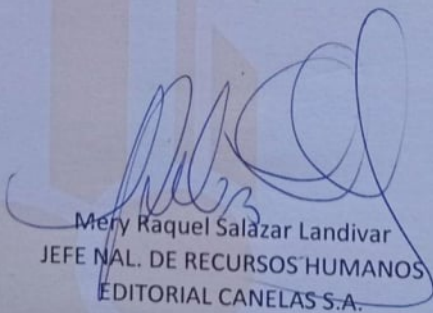
A QUIEN CORRESPONDA:

La suscrita, MERY RAQUEL SALAZAR LANDIVAR, Jefe Nacional de Recursos Humanos de Editorial Canelas S.A. certifica que:

El Sr. ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO con Carnet de Identidad No. 7928507 CB. , presta servicios en nuestra institución desde el 01 de Agosto de 2018 hasta el 17 de Marzo de 2025 , como periodista de nuestro periodico Los Tiempos.

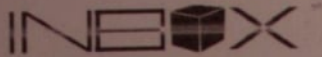
Es cuanto certifico para fines que la interesada crea conveniente.

Cochabamba, 25 de Marzo de 2025

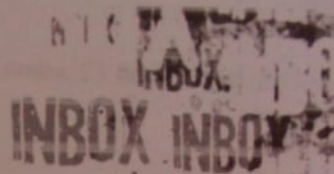


Mery Raquel Salazar Landivar
JEFE NAL. DE RECURSOS HUMANOS
EDITORIAL CANELAS S.A.

cc: Arch.



www.revistainbox.com
info@revistainbox.com
Cel. 76901090
Cochabamba - Bolivia



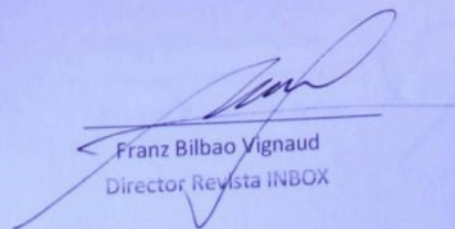
CERTIFICADO

REVISTA INBOX CERTIFICA QUE **ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO** CON CI 7928507 EMITIDO EN COCHABAMBA HA TENIDO UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO COMO **FOTÓGRAFO Y REDACTOR** EN NUESTRA EMPRESA DURANTE EL PERIODO COMPRENDIDO DESDE ENERO DEL 2013 A LA FECHA, ELABORANDO NOTAS Y REPORTAJES.

DURANTE EL TIEMPO DE DESEMPEÑO **ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO** HA DEMOSTRADO CUMPLIMIENTO EN SUS FUNCIONES, IDONEIDAD EN EL TRABAJO, RESPONSABILIDAD EN LAS TAREAS ASIGNADAS Y PUNTUALIDAD EN EL HORARIO.

ES CUANTO TENGO A BIEN PRESENTAR Y CERTIFICAR PARA LOS FINES CONSIGUIENTES DEL INTERESADO.

ATTE:



Franz Bilbao Vignaud
Director Revista INBOX



COCHABAMBA, BOLIVIA, JUNIO DEL 2014

Cochabamba, 23 de Junio del 2014

CERTIFICADO

A QUIEN CORRESPONDA:

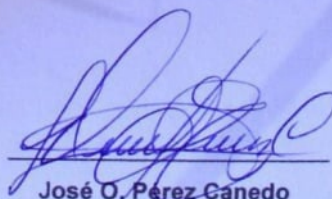
La Escuela Popular de Artes, a solicitud del interesado certifica:

Que el Sr. Rolier Ulises Cabrera Antonio con CI. 7928507 Cbba. Trabaja en La Escuela Popular de Artes desde el 1 diciembre del 2013 como Fotógrafo Oficial de la Escuela, dentro de la serie de conciertos, clases magistrales como diferentes eventos y acontecimientos de la institución.

También certificamos que cumple sus funciones con dedicación y profesionalismo.

Es cuanto se certifica en honor a la verdad.

ATTE.



José O. Pérez Cánedo
Director Administrativo
Escuela Popular de Artes



Calle Valdiviezo N° 648 entre La Paz y Chuquisaca
Teléfono: 4200372
epabolivia@gmail.com
WWW.EPABOLIVIA.COM

LA ADMINISTRACIÓN DE COBOCE LTDA EDITORA
OPINION, A SOLICITUD DEL INTERESADO:

CERTIFICA

*Que, el Sr. **ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO**, con carné de identidad N° 7928507, prestó servicios externos en la elaboración de notas periodísticas y fotografías para el periódico impreso del 24 de septiembre de 2017 al 22 de diciembre de 2017.*

Durante este tiempo, demostró responsabilidad y profesionalismo en la prestación de sus servicios externos.

Es cuanto certifico para fines que convenga al interesado.

Cochabamba 17 de enero de 2018

Lic. Cesar González Peña
JEFE DE RRHH Y ADMINSITRACION

c.c. Arch



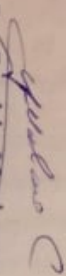


El Servicio Departamental de Salud de Cochabamba hace llegar su más sincero **RECONOCIMIENTO**

A:

Ulises Cabrera

Por su invaluable labor, ética, gran mística, compromiso social y capacidad de brindar información responsable y veraz al servicio de la salud de la población cochabambina


Dr. Freddy Medrano
DIRECTOR TÉCNICO SEDES

Cochabamba, diciembre de 2021





Asamblea Legislativa Plurinacional de Bolivia
Camara de Senadores
Camara de Diputados



La Brigada de Asambleístas Plurinacionales de Cochabamba, en el marco de sus atribuciones y en estricto cumplimiento del Reglamento General de la Asamblea Legislativa Plurinacional de Bolivia, confiere el presente



Reconocimiento a:

ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO

"PERIODISTA - LOS TIEMPOS"

Valorando el compromiso y la constante entrega de mantener informada a la población, por la lucha constante en la defensa de la libertad de expresión, por contribuir a una sociedad equitativa a través de la noble labor que ejerce por el bienestar del Estado Plurinacional de Bolivia.

Felicitaciones en el "Día del Periodista Boliviano" por su aporte al fortalecimiento de la comunicación en la región y el pueblo Cochabambino.

Reconocimiento que lleva el Sello de la Brigada de Asambleístas Plurinacionales de Cochabamba.

Cochabamba, 10 de Mayo 2022

DIP. ROBERT NOGALES GRAGEDA
PRESIDENTE

Brigada de Asambleístas
Plurinacionales de Cochabamba

PAMELA EVELYN TERRAZAS ESCOBAR
DIPUTADA NACIONAL
Brigada de Asambleístas
Plurinacionales de Cochabamba

EMILIANA DILMA CABRERA
SENADORA NACIONAL
Brigada de Asambleístas
Plurinacionales de Cochabamba

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

ARTÍCULO 9. Son fines y funciones esenciales del Estado, además de los que establece la constitución y la ley, construir una sociedad justa y armoniosa, cimentada de la descolonización, sin discriminación y explotación, con plena justicia social para consolidar las identidades plurinacionales.



La Oficialía Superior de Culturas
del Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba
confiere el presente:

CERTIFICADO

A: *Rolier U. Cabrera Antonio*

Por:

Haber obtenido la:

MENTIÓN ESPECIAL

En la Categoría de Fotografía Conceptual, en la temática libre del III Concurso Municipal de Fotografía "Dornitila B. de Chungara"-versión 2014, por su obra «El encuentro perfecto», organizado por la Oficialía Superior de Culturas-Casa de la Cultura del Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba.

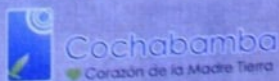

UVALDO JAVIER ROMERO MAMANI
OFICIAL SUPERIOR DE LA
CASA DE LA CULTURA

Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba


EDWIN CASTELLANOS MENDOZA
ALCALDE

Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba

Cochabamba, 12 de noviembre de 2014





Donde la Palabra es vida y música

La Academia de Música ENSAMBLE confiere el presente

CERTIFICADO

A

Ulises Cabrera

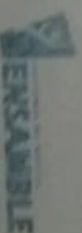
Por haber participado como expositor en la clínica de Jazz Funk Rock y Folklore:

**MOSA NOSTRA
&**

YEXZA LARA

Cochabamba, 29 de Octubre de 2014

ALVARO MÉNDEZ MARTÍNEZ
DIRECTOR ACADÉMICO





UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y CIENCIAS DEL HÁBITAT
DISEÑO GRÁFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL

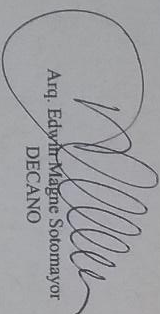
Otorgan el presente
DIPLOMA

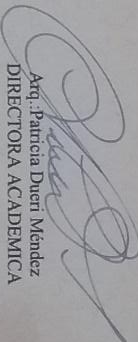
A:

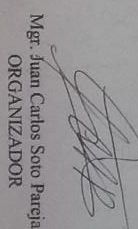
Rolier Ulises Cabrera

por haber obtenido el 1º lugar en la categoría Medio ambiente (paisaje) en el
2º Concurso y Seminario de Fotografía Universitaria
“IMÁGENES 2011”
realizado del 23 al 25 de Noviembre




Arq. Edytr Magne Sotomayor
DECANO


Arq. Patricia Duen Mlendez
DIRECTORA ACADEMICA


Mgr. Juan Carlos Soto Parcia
ORGANIZADOR



Cochabamba, Noviembre de 2011



Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba
Secretaría de Cultura Municipal
Dpto. de Patrimonio Cultural y Servicios Culturales
Archivo Histórico Municipal



Paseo Villa de Profeza

Certificado

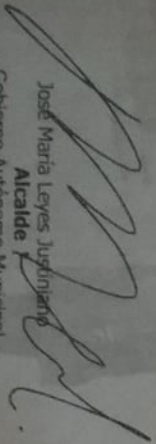
A:

Ulises Cabrera

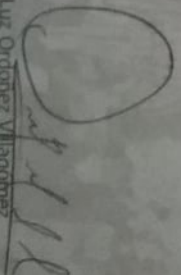
Por su participación en el

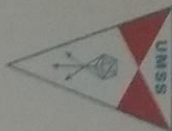
*Paseo Villa de Profeza en Homenaje
a la Fundación de Cochabamba.*

Cochabamba, agosto de 2015.


José María Leyes Justoliano
Alcalde
Gobierno Autónomo Municipal
de Cochabamba


Ninosa Lazarte Caballero
Secretaría de Cultura Municipal
Gobierno Autónomo Municipal
de Cochabamba


Luz Ordóñez Villagómez
Departamento de Patrimonio
Cultural y Servicios Culturales
Gobierno Autónomo Municipal
de Cochabamba



UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y CIENCIAS DEL HÁBITAT



Otorgan el presente certificado a:

ULISES CABRERA ANTONIO

Por haber participado en las CONFERENCIAS del Curso Corto:

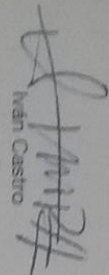
"FOTOGRAFÍA CULTURA - AL RESCATE DE NUESTRA IDENTIDAD"

Con dos días de conferencias y un total de 8 horas académicas, dictado por el Fotógrafo Experto: Iván Castro Peña | Invitado de Guatemala los días 12 y 13 de Marzo de 2015.

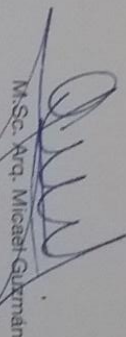


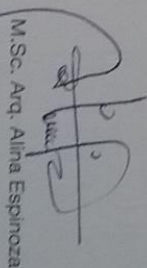
Cochabamba - Bolivia

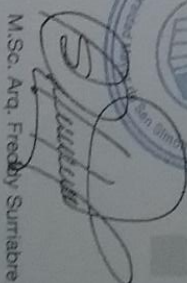



Iván Castro
FOTOGRAFÍA
EXPOSITO EXPERTO
GUATEMALA


M.Sc. Arq. Mirtha Mancilla
DIRECTORA DE FORMACIÓN CONTINUA GRADO
Y POSGRADO - FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y CIENCIAS DEL HABITAT - UMSS


M.Sc. Arq. Miguel Guzmán
DIRECTOR DE CARRERA DGCY
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y CIENCIAS DEL HABITAT - UMSS


M.Sc. Arq. Alina Espinoza
DIRECTORA ACADÉMICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y CIENCIAS DEL HABITAT - UMSS


M.Sc. Arq. Freddy Surrabre
DECANO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y CIENCIAS DEL HABITAT - UMSS



DGCY
UMSS

**DISEÑO GRÁFICO Y
COMUNICACIÓN VISUAL**

Dirección de Carrera



REVISTA
XYZ
ARQUITECTURA
ARTE Y DISEÑO



Organiza



UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMON
TELEVISION UNIVERSITARIA-CANAL ONCE

Pioneros desde 1978



CERTIFICADO
N° 12.º/15

El Gerente General a.i. de Televisión Universitaria Canal 11 de la Universidad Mayor de San Simón,

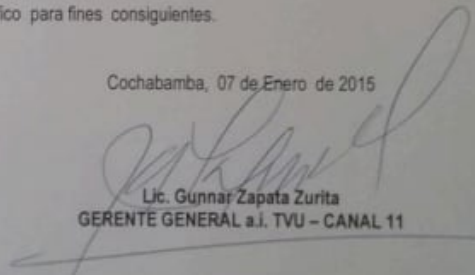
CERTIFICA

Que, el Sr. **ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO** con C.I. N° 7928507 Cbba, ha desempeñado las funciones de Jefe del área técnica para la producción del programa Televisivo "ENFOQUE CULTURAL", emitido en Canal 11 – Televisión Universitaria, s/g compromisos de alquiler:

N° 104, difundido desde el 10 de noviembre/14 al 05 de Diciembre/14 y el
N° 112, difundido desde el 08 de Diciembre/14 al 02 de Enero de 2015.

Es cuanto certifico para fines consiguientes.

Cochabamba, 07 de Enero de 2015


Lic. Gunnar Zapata Zurita
GERENTE GENERAL a.i. TVU – CANAL 11





UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
AYNISUYU - Territorio de la Reciprocidad

Conferen el siguiente:

CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN

A:

Cabrera Antonia Ulises

Por haber participado activamente en el desarrollo de la 9na. COMPETENCIA INTERCOLEGIAL DEL VALLE ALTO: DERECHOS HUMANOS Y DERECHOS DE POBLACIONES EN CONDICIONES DE VULNERABILIDAD, realizando un aporte desde su formación como estudiante de la Carrera de Comunicación Social, a través de la producción de medios audiovisuales, alternativos y cobertura de prensa.



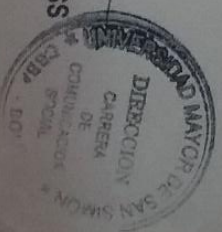
Cochabamba, Septiembre de 2012



[Signature]
Lic. Josefina Márquez Jiménez
DIRECTORA EJECUTIVA
AYNISUYU



[Signature]
Mg. Gunnar Zapata Zurita
DIRECTOR CARRERA DE
COMUNICACIÓN SOCIAL — UMSS



- Asociación de Avicultores de Cochabamba
- Asociación Boliviana de Aseguradores Filial Cochabamba
- Asociación de Bancos Privados Regional Cochabamba
- Asociación de Mujeres Empresarias y Profesionales
- Asociación de Empresarios de Restaurantes y Ramas Afines Cochabamba
- Cámara de Comercio y Servicios de Cochabamba
- Cámara Departamental de la Construcción
- Cámara Regional de Despachantes de Aduana
- Cámara de Exportadores de Cochabamba
- Cámara Departamental de Industria
- Cámara Departamental de Minería
- Cámara de la Pequeña Industria y Artesanía Productiva
- Cámara Departamental de Transporte
- Federación de Medios de Comunicación de Cochabamba

FUNDACIONES

- Fundación FEICOBOL
- Fundación IDEA
- Fundación INFOCAL
- Universidad Privada Boliviana



Cochabamba, 26 de junio de 2017
FEPC/RR.PP./215/17



FEDERACIÓN DE ENTIDADES
EMPRESARIALES PRIVADAS
DE COCHABAMBA

Señor
Ulises Cabrera
PERIODISTA FREELANCE
FUNDACIÓN TORRICO ZAMUDIO
Presente.-

De nuestra mayor consideración:

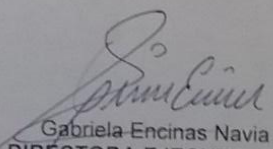
Ref.: AGRADECIMIENTO APOYO A LA REVISTA "TEJIDO EMPRESARIAL"

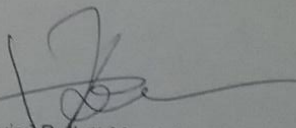
Mediante la presente, agradecemos a ustedes por el importante apoyo brindado en la elaboración de la vigésima cuarta edición de la Revista oficial de la Federación de Entidades Empresariales Privadas de Cochabamba denominada "Tejido Empresarial", cuyo propósito es difundir análisis, trabajos y/o resultados de investigaciones sobre la economía boliviana o temas de vinculados a ella, así como comunicar las posiciones institucionales con relación a la coyuntura nacional, aspectos inherentes a la actividad empresarial y distintivos del que hacer ciudadano y cultural de nuestro Departamento.

Sin duda, su aporte ha dado realce a esta edición a través del artículo "La Fundación Cultural Torrico Zamudio y el Reto de Aportar a la cultura a través de Obras de Artistas de Antaño", editado en la sección "COCHABAMBA VIVA".

En este contexto, a tiempo de reiterar nuestros más sinceros agradecimientos por haber sido parte de esta iniciativa, les hacemos llegar dos ejemplares de dicha publicación.

Sin otro particular, aprovechamos la oportunidad para saludar a usted muy atentamente.


Gabriela Encinas Navia
DIRECTORA EJECUTIVA a.i.


F. Javier Bellott Montalvo
PRESIDENTE FEPC.

Adj.: lo citado

GOBIERNO AUTONOMO MUNICIPAL DE COCHABAMBA
SECRETARIA DE CULTURA
DEPARTAMENTO DE PATRIMONIO CULTURAL
Y SERVICIOS CULTURALES
DIVISION TEATROS Y SALONES
Cochabamba - Bolivia

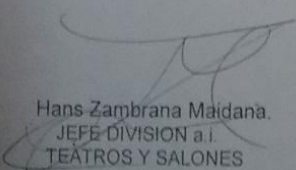
CERTIFICACION

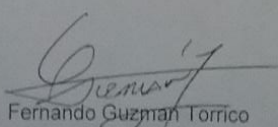
A quien corresponda:

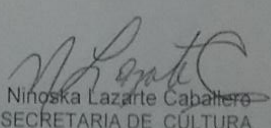
La Secretaria de Cultura del Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, por intermedio de la División de Teatros y Salones dependiente del Departamento de Patrimonio y Servicios Culturales a petición verbal del artista **ROLIER ULISES CABRERA ANTONIO**, acredita que ha participado exponiendo sus obras artísticas en la técnica de FOTOGRAFIA en el **"SALON MARIO UNZUETA"**, de esta ciudad, del 26 de enero al 09 de febrero del **2016**, en una exposición individual

Es cuanto se hace constar para fines consiguientes.

Cochabamba, 10 de mayo 2016


Hans Zambrana Maidana.
JEFE DIVISION a.i.
TEATROS Y SALONES


Fernando Guzman Torrico
JEFE DEPARTAMENTO
PATRIMONIO CULTURAL
Y SERVICIOS CULTURALES a.i.


Ninaska Lazarte Caballero
SECRETARIA DE CULTURA

c.c./ARCHIVO

REGISTROS



MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA
Formulario Único de Registro Plurinacional de Artistas



REGISTRO INDIVIDUAL

Fecha de Registro: 23/12/2015 Departamento: Cochabamba Provincia: Cercado Municipio: Cochabamba Comunidad/Nación:	Artista: Rolier Ulises Cabrera Antonio C.I.: 7928507 CBBA. Lugar de Nacimiento: Santa Cruz - Andres Ibañez - Santa Cruz de la Sierra el 31/07/1992 Domicilio: Av. Martin Cardenas S/N - Qllo. Teléfono/Celular: 4757180-79956681 Correo Electrónico:	 MDCyT2015I-7228
--	---	--

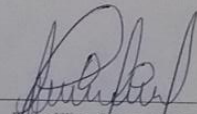
Categoría: Artes Audiovisuales **Sub-Categoría:** Fotografía **Especialidad:** Artística-Social

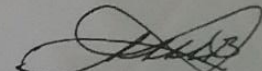
Agrupaciones/Instituciones: Artista Independiente

Biografía: Comenzó su trayectoria musical siendo baterista interpretando varios tipos de género como ser Folklórica, Pop, Rock, Funk, Jazz, y otros. Hasta la fecha ha acompañado a varias bandas locales y solistas de trascendencia y de nombre. Su formación musical se debe primero por cuenta propia y también gracias al apoyo de profesores de renombre, que lo motivaron a ampliar sus recursos musicales.

Dentro del ámbito de la música descubrió un talento que le abriría muchas puertas como en el arte de la fotografía, entrando a varios concursos y en muchos de ellos obteniendo el primer lugar como ser el "IV Concurso de Fotografía UMSS Domitila Chungara" y "Concurso de Fotografía de la Gobernación (Comunas)".

Actualmente es Fotógrafo de "IMBOX" (Revista Digital).


Rolier Ulises Cabrera Antonio
ARTISTA


Marco Marcelo Macchato Barahona
MINISTRO DE CULTURAS Y TURISMO

El presente documento constituye una declaración jurada, por tanto yo Rolier Ulises Cabrera Antonio juro que todos los datos declarados en el presente documento, corresponden a la verdad. De comprobarse la falsedad de alguno de ellos, será sujeto(a) a las sanciones que establece la ley.





PUBLICACIONES DE CUENTOS, CRÓNICAS Y NOTAS PERIODÍSTICAS

PUBLICACIONES EN LOS TIEMPOS: En el siguiente enlace encontrará todas las publicaciones de mi persona que realice a lo largo de cinco años en la casa periodística

<https://www.lostiempos.com/autor/ulises-cabrera> o escanee el QR



PUBLICACIONES en Opinión Bolivia: En el siguiente enlace encontrará las publicaciones (fotografías y notas periodísticas) que escribí para este medio de comunicación por casi dos años.

<https://www.opinion.com.bo/search/google?cx=02d0cd2bcf6f70199&ie=UTF-8&key=02d0cd2bcf6f70199&q=ulises+cabrera> o escanee el QR



Publicaciones en blog “Te cuent0 que”. En esta página podrá encontrar una serie de cuentos literarios, crónicas, narraciones cortas y fotografías de mi autoría.

<https://tecuent0que.blogspot.com/> o escanee el QR



En el siguiente enlace podrá encontrar todo el material fotográfico que documenté durante toda mi carrera como artista visual. Existen diferentes temáticas o estilos.

<https://www.instagram.com/ulises.cabrera/> / o escanee el QR



AFICHES DE LAS EXPOSICIONES Y TALLERES



**EXPOSICIÓN DE
FOTOGRAFÍA**

**ULISES
CABRERA**

9 al 19 JUL
INGRESO LIBRE

LA CANCHA
ESCENAS NOCTURNAS
OFICIOS, HISTORIAS

CALLE
COLOMBIA
#252

ARTE
URQUIDI
CENTRO CULTURAL



Taller de Fotografía con Celular

Aprende, conoce y descubre un mundo nuevo desde la cámara de tu móvil.
Sé parte del primer taller **GRATUITO** de fotografía con celular

Más información en la página de Facebook:

Darien el Flaco 

Exponen:



Lic. **Ulises Cabrera**
Fotógrafo independiente



Lic. **Ibis Navarro Q.**
Experiencia en
Medios de comunicación



Transmisión en Vivo

